



Samedi 3 mars 2018 > 10h

Atelier philo

RÉSISTE... PROUVE QUE TU EXISTES ?

Divulguer une information, protester, écrire, manifester, refuser d'obéir, occuper un territoire, saboter, se révolter, prendre les armes, etc. Il y a de multiples façons de résister. On discutera des différentes formes de résistances et de leurs sens aujourd'hui : contre quoi résister ? Quelle(s) résistance(s) aujourd'hui ? Faut-il résister pour exister ?

Atelier animé par Catherine Krust, conteuse et animatrice d'ateliers philo pour enfants, formée à la méthode Lipman.

En partenariat avec la librairie Les Modernes

Pour les 6/11 ans

Durée : 1h

Tarif : 3,80 €

Inscription obligatoire auprès du musée : 04 76 42 38 53 / musee-resistance@isere.fr

Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère

14, rue Hébert à Grenoble



LES VISITES GUIDÉES

Dimanche 3 décembre 2017 à 14h30

Dimanche 7 janvier,

4 février, 4 mars,

1^{er} avril et 6 mai 2018 à 14h30

Durée : 1h

Entrée libre dans la limite des places disponibles



INFORMATIONS PRATIQUES

MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION DE L'ISÈRE MAISON DES DROITS DE L'HOMME

14, rue Hébert
38000 Grenoble
04 76 42 38 53
musee-resistance@isere.fr

OUVERTURE

Tous les jours, sauf le mardi matin
Lundi-vendredi de 9h à 18h
Mardi de 13h30 à 18h
Samedi et dimanche de 10h à 18h
(dès 9h le samedi sur rendez-vous pour les groupes)
Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre

ACCÈS

Accès aux personnes à mobilité réduite
Tramway ligne A : arrêt Verdun Préfecture
Tramway ligne C : arrêt Hôtel de Ville
Bus ligne C1 : arrêt Hôtel de Ville
Bus lignes 14, 15 et 6020 : arrêt Verdun Préfecture
Bus lignes 13 et 16 : arrêt Mutualité
Parkings payants place de Verdun ou rue Hébert

ENTRÉE GRATUITE

Le Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère fait partie du réseau des 10 musées départementaux dont l'entrée est gratuite, avec : la Maison Bergès-Musée de la Houille blanche, le Musée archéologique Grenoble Saint-Laurent, le Musée de l'Ancien Évêché, le Musée d'art sacré contemporain Saint-Hugues-de-Chartreuse, le Musée dauphinois, le Musée de la Révolution française-Domaine de Vizille, le Musée de Saint-Antoine-l'Abbaye, le Musée Hébert et le Musée Hector Berlioz.

www.resistance-en-isere.fr



isère
LE DÉPARTEMENT
www.isere.fr

MUSÉE DE LA
RÉSISTANCE
ET DE LA DÉPORTATION

Coordination Alice Buffet, Justine Decool / Conception graphique Jean-Jacques Barelli / Crédits photographiques MRDI, Yvonne Jacquot, Patrice Dunoyer de Segonzac et les archives départementales de l'Isère / Septembre 2017

EXPOSITION
17 NOVEMBRE 2017
21 MAI 2018

FORMER L'ÉLITE

L'ÉCOLE NATIONALE DES CADRES DE L'ÉTAT FRANÇAIS **URIAGE 40-42**



MUSÉE DE LA
RÉSISTANCE
ET DE LA DÉPORTATION



isère
LE DÉPARTEMENT
www.isere.fr

L'EXPOSITION TEMPORAIRE

DU 17 NOVEMBRE 2017 AU 21 MAI 2018

FORMER L'ÉLITE L'ÉCOLE NATIONALE DES CADRES DE L'ÉTAT FRANÇAIS URIAGE 40-42

Le destin singulier de l'École nationale des cadres de l'État français installée à Uriage, soulève aujourd'hui encore interrogations et controverses. Comment une école destinée à forger les élites du régime de Vichy est-elle devenue un lieu de liberté intellectuelle et de réflexions autonomes ? Pourquoi certains de ses membres se sont-ils progressivement détournés du pouvoir en place pour finalement rejoindre la Résistance ? Pour répondre à ces questions, l'exposition retrace son histoire : sa création, la philosophie développée, humaniste et antitotalitaire, l'organisation de l'enseignement à la pédagogie novatrice, et sa progressive opposition au maréchal Pétain jusqu'à l'entrée des « Uriagistes » dans la clandestinité. Elle se conclut sur « l'esprit d'Uriage » qui perdure dans la France de l'après-guerre avec *Peuple et Culture*, le journal *Le Monde* et la revue *Esprit* fondés par d'anciens instructeurs.

Grâce à un fonds documentaire inédit composé de retranscriptions, de conférences, de photographies et de publications de l'École, l'exposition plonge le visiteur au cœur de l'histoire méconnue mais néanmoins passionnante d'Uriage.

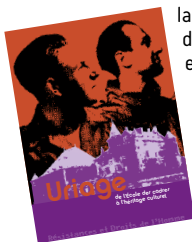
En partenariat avec la Maison des Sciences de l'Homme-Alpes, la commune de Saint-Martin-d'Uriage et *Peuple et Culture*

AUTOUR DE L'EXPOSITION

La publication

Uriage : de l'École des cadres à l'héritage culturel

De la mise en place du régime de l'État français à Vichy à la Libération, le château d'Uriage est le siège de trois écoles à vocation nationale. La première, la plus connue d'entre elles, est destinée dès 1940 à former les futures élites du pays dans l'idéologie de la Révolution nationale du Maréchal Pétain. Comment cette école est-elle devenue un lieu de pensée autonome et un foyer de résistance jusqu'à sa fermeture décrétée à la fin 1942 ? Dès lors, une partie des « Uriagistes » entre en dissidence. Ils constituent pour certains les « équipes volantes » qui contribuent à conscientiser l'action des maquisards tandis qu'une nouvelle école, celle de la Milice, prend place à Uriage. La Libération acquise en Isère à l'été 1944, un nouvel établissement s'établit dans le château pour les cadres FFI (Forces françaises de l'Intérieur) au moment de la dissolution dans l'armée régulière. Ce livre est aussi l'occasion de questionner l'héritage légué par « l'esprit d'Uriage » qui perdure dans la France d'après-guerre, notamment avec le mouvement *Peuple et Culture*, le journal *Le Monde* et la revue *Esprit* fondés par d'anciens instructeurs. Autant de jalons d'une histoire singulière et plurielle qui soulève encore aujourd'hui interrogations et controverses.



Ouvrage coordonné par Olivier Cogne, Jacques Loiseau et Olivier Vallade, une coédition du Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère et de la Maison des Sciences de l'Homme-Alpes

Les rendez-vous

Samedi 20 janvier 2018 > 10h

Atelier philo

DIRE NON... EST-CE QU'ON A LE DROIT ?

La résistance est un refus de quelque chose qu'on veut vous imposer. Résister, c'est dire non, c'est refuser de se soumettre ou d'obéir à une personne, une puissance, un État ou une idéologie. Cette notion peut aussi se comprendre en réfléchissant à son contraire : accepter.

Au cours de l'atelier on se questionnera : pourquoi dire non ? Peut-on dire non ? Pourquoi au contraire choisit-on de subir des contraintes, d'obéir, même à des ordres absurdes ?

Atelier animé par Catherine Krust, conteuse et animatrice d'ateliers philo pour enfants, formée à la méthode Lipman.

En partenariat avec la librairie Les Modernes

Pour les 6/11 ans

Durée : 1h

Tarif : 3,80 €

Inscription obligatoire auprès du musée :

04 76 42 38 53 / musee-resistance@isere.fr



Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère
14, rue Hébert à Grenoble



Judi 1^{er} mars 2018
Journée d'étude

URIAGE : DE L'ÉCOLE DES CADRES À L'HÉRITAGE CULTUREL

Cette journée d'étude propose de revenir sur l'histoire plurielle du château d'Uriage durant la Seconde Guerre mondiale. L'exposition temporaire du Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère retrace l'histoire de l'École des cadres de l'État français installée au château entre 1940 et 1942, tandis que la publication qui l'accompagne offre une vision des différentes institutions et des hommes qui s'y sont succédé. Cette journée d'étude sera ainsi l'occasion de faire la synthèse des sujets abordés à la fois par l'exposition et la publication. L'objectif de cette journée sera également de questionner l'héritage, notamment culturel, légué par « l'esprit d'Uriage ».

Avec la participation de **Tal Bruttman**, historien, **Gil Emprin**, professeur agrégé d'histoire, chargé de l'action éducative au Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère, **Jean-Marie Guillon**, historien, professeur émérite des universités, **Emmanuel Laurentin** (sous réserve), homme de radio, animateur sur France Culture de *La Fabrique de l'histoire* et **Guy Saez** directeur de recherche CNRS à l'UMR PACTE et professeur à l'Institut d'études politiques de Grenoble.

La journée d'étude sera suivie d'une visite commentée de l'exposition temporaire par **Patrice Dunoyer de Segonzac**, fils du fondateur de l'École des cadres de l'État français.

En partenariat avec la Maison des Sciences de l'Homme-Alpes et le réseau *Mémorha*

Inscription obligatoire auprès du musée : 04 76 42 38 53 / musee-resistance@isere.fr

Palais du parlement
place Saint-André à Grenoble

