

ANR
AGENCE NATIONALE
DE LA RECHERCHE

Histinéraires

L'histoire telle qu'elle se raconte
Récits de carrière d'historiens

Séminaire de travail et de restitution autour des collectes orales
Programme ANR Histinéraires

10 et 11 janvier 2019
Grenoble - MSH-Alpes

A travers la collecte et l'étude des « Mémoires de synthèse des activités scientifiques » (MSAS) des habilitations à diriger des recherches soutenues (HDR) en histoire depuis le début des années 1990, le projet « La fabrique de l'histoire telle qu'elle se raconte », de son acronyme HISTINÉRAIRES, prend pour objet le récit que les historiens font d'eux-mêmes, comment ils racontent leur parcours d'historien, académique comme intellectuel. Ces écrits ont été enrichis par une série d'entretiens menés auprès d'une cinquantaine de chercheur.e.s qui se sont prêté.e.s au jeu de l'histoire orale. Si les écrits MSAS ont bénéficié d'un logiciel d'analyse textuel spécifique permettant de repérer et de classer différents éléments, les récits de vie ou de parcours professionnels enregistrés ont été, eux, archivés et organisés dans une phonothèque. Leur écoute offre un nouveau corpus de recherche qui reste à exploiter.

Ces journées d'études sont à la fois des temps de travail et de réflexion sur la collecte auprès d'historien-e-s de leur histoire personnelle et de carrière, enchâssée dans l'histoire qu'ils-elles pratiquent. Elles ont plusieurs objectifs. Tout d'abord il s'agira d'explicitier la méthode de la constitution de ce corpus sonore, de sa collecte à son archivage, pour donner des pistes à ceux qui voudraient s'emparer de ces entretiens comme matière scientifique et produire de nouvelles connaissances. Ce retour sur "la fabrique de la collecte" sera l'occasion de soumettre la méthode et les premières analyses à des témoins enregistrés qui auront l'occasion de revenir sur leur expérience, retournant leur regard d'enquête.e.s vers les enquêtrices quelques mois après cet enregistrement. En invitant quelques chercheurs praticiens de l'enquête d'autres disciplines, il s'agira de confronter ces pratiques d'enquêtes orales avec d'autres pratiques de « recueilleurs-analystes » de récit provenant d'autres disciplines ou d'autres cultures. Enfin, ces journées seront l'occasion d'échanges réflexifs, organisés autour de tables-rondes réunissant des détenteurs d'HDR de disciplines différentes qui - en ouvrant la cartographie jusqu'ici entreprise - apportera des éléments pour informer la recherche sur les stratégies intellectuelles et institutionnelles à l'œuvre, permettant de préparer l'analyse finale qui sera rendu en bilan de l'ANR.



Maison Méditerranéenne
des Sciences de l'Homme
Aix-Marseille Université



Jeudi 10 janvier 14h30 – 17h00

Séance ouverte au public

- *Le programme Histinéaires et le traitement des données écrites : bilan du travail en cours sur les MSAS* - **Patrick Garcia**, Université Cergy-Pontoise, IHTP, Responsable de l'ANR Histinéaires et **Bertrand Müller**, CNRS-Centre Maurice Halbwachs
- *L'écriture de soi des historiens : Premiers enseignements* - **François Dosse**, Université de Paris-Est Créteil et **Isabelle Lacoue-Labarthe**, Sciences Po Toulouse
- *Récits de vie, récits de carrières : bilan d'une collecte – méthode, démarche* - **Véronique Ginouvès** Phonothèque MMSH-AMU et **Anne-Marie Granet** Université Grenoble Alpes LARHRA

Vendredi 11 janvier 9h00 – 12h00

Groupe de travail fermé au public

- **Récits de vie, récits de carrières –**

Retour d'expérience par les participants aux enquêtes réalisées pour le programme Histinéaires

Table ronde animée par **Véronique Ginouvès**, Phonothèque MMSH-AMU et **Anne-Marie Granet**, Université Grenoble Alpes LARHRA

Quels devenirs et quels ré-usages de ces témoignages ?

Réflexions collectives sur l'insertion de ces récits dans l'ensemble du dispositif.

Vendredi 13h30 – 16h30

Séance ouverte au public

- **Récits oraux, récits de carrière ou récits de vie : réflexion critique sur les démarches interdisciplinaires et internationales**

Discutante Maryline Crivello, AMU-TELEMME

- **Elisabetta Carpitelli** et **Giovanni Depau**, UGA- GIPSA-lab, centre de dialectologie
Du questionnaire au récit de vie : l'oralité en dialectologie
- **Luciana Heymann**, Fondation Fiocruz, Rio de Janeiro
Archives personnelles et histoire orale : regards croisés
- **Lindsey Dodd**, Research Fellow Collegium de Lyon, University of Huddersfield
L'Histoire orale : un métier, une passion, une lutte - regards de la Grande Bretagne
- **Joël Candau**, Université de Nice, LAPCOS
La métamémoire, ou la mise en récit d'une mémoire partagée

Conclusion



Maison Méditerranéenne
des Sciences de l'Homme
Aix-Marseille Université

